



Бахромчатые тюльпаны: уникальное наследие Н. Ветрова

Сегодня многие цветоводы выращивают тюльпаны, но мало кто знает, что новые сорта появляются не только в Голландии.

Уже больше года, как ушел из жизни наш отец Николай Михайлович Ветров, создатель великолепных бахромчатых сортов. За 35 лет работы он не только собрал коллекцию лучших культиваров зарубежной селекции, но и создал собст-

венные. Нам досталось уникальное наследство, благодаря которому каждую весну мы ощущаем не горечь утраты родного человека, а испытываем гордость за его достижения. Сейчас официально зарегистрирован 21 сорт бахромчатых тюльпанов селекции Н.М. Ветрова, и более 30 находится в работе. Часть из них будет представлена в Госкомиссию по

использованию и охране селекционных достижений в этом году. Ежегодно зацветают новые сеянцы, и мы продолжаем работу, начатую нашим отцом.

Селекция тюльпанов – кропотливый, нелегкий труд. Сеянец зацветает лишь на 5–7-й год и, к сожалению, далеко не всегда оправдывает ожидания. Только на 8–12-й год, когда окраска тюльпана



'Майя Плисецкая'



'Первая Любовь'

Советы мастера

Приобретенные луковицы тюльпанов лучше хранить в темном, хорошо проветриваемом помещении: летом при 23–25°С, осенью при температуре, близкой к наружной. Луковицы высаживают, когда почва охладится до 9–10° (в средней полосе России это обычно происходит 1–15 октября). Если стоит сухая погода, участок под посадку за неделю надо хорошо полить и порыхлить. Глубина посадки – 3 высоты луковицы, каждую размещают на расстоянии 15–18 см друг от друга. По возможности на дно бороздки или лунки насыпают смесь, состоящую из песка и лиственного перегноя (3:1). Вместо последнего можно использовать хорошо перепревший компост с добавлением древесной золы (стакан на ведро).

Укоренение луковиц идет осенью. Поэтому если вдруг вы запоздали с посадкой, то можете ее провести, воспользовавшись оттепелью, когда морозы сменяются периодами потепления, и почва оттаивает. Посадки присыпают слоем торфа толщиной 2–3 см или укрывают листвой, которую надо обязательно убрать весной.

А когда тюльпаны отрастут на 7–10 см, необходимо прорыхлить почву и внимательно осмотреть листья с наружной стороны. У здоровых растений они имеют ровный зеленый цвет. Появившиеся слегка заметные фиолетовые разводы или пятна – признак вируса пестролепестности. Больные экземпляры надо выкопать и уничтожить.

Тюльпанам требуется обильный полив под корень, чтобы почва пропитывалась на глубину 40–50 см. Большинство цветоводов-любителей после окончания цветения прекращают полив, хотя он обязательно нужен еще в течение 5–6 недель, так как луковицы продолжают расти. Не помешают в этот период и жидкие подкормки. Их проводят дважды с интервалом в 10–15 дней, первый раз – сразу после цветения (азот – 10 г/м², фосфор – 5 г/м², калий – 10 г/м²).

Как только верхний лист пожелтеет и начнет усыхать, луковицы выкапывают, просушивают в тени или в хорошо проветриваемом помещении при температуре 20–25°, затем делят гнезда и закладывают на хранение, стараясь избегать пересортицы.

Н. ВЕТРОВ



'Золотой Саксофон'



'Кубаночка'

сроки цветения, устойчивость к заболеваниям и коэффициент размножения. Из нескольких десятков сеянцев только одному «самому-самому» будет присвоено название. В такой работе трудно обйтись без помощи специалиста, поэтому нашим куратором стала Валентина Сергеевна Мохно – заведующая отделом селекции ВНИИ цветоводства и субтропических культур, кандидат сельскохозяйственных наук, давний друг и коллега отца. За время работы в институте она вывела 8 сортов тюльпанов, отличающихся морозостойкостью и ранним сроком цветения (среди них 'Черный Принц' настоящего черного цвета), и других декоративных культур. Валентина Сергеевна – очень трудолюбивый человек, обладающий огромным опытом, она постоянно в работе, ведь цветы для нее как дети, требующие постоянного



'Рубиновый Кристалл'

внимания, которых надо холить и лелеять. Мы благодарны Валентине Сергеевне за поддержку и желаем ей доброго здоровья!

В этом номере журнала мы представляем сорта тюльпанов, созданные нашим отцом. Все они уникальны и неповторимы! В каждом – его труд, а значит частица дорогого для нас человека. ●

М. ВЕТРОВ,
Л. ВЕТРОВА



'Саманта Смит'



'Черный Дракон'



'Любушка'